**编号： 类型：**

中国音乐学院专业技术职务聘任申报表

（中级）

**单位名称 \_\_中国音乐学院\_\_\_\_\_**

**姓 名 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**现任专业**

**技术职务 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**拟聘专业**

**技术职务 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**所属学科 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**申报日期 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**中国音乐学院专业技术职务聘任委员会制**

**填表说明**

1. **基本要求**

1.认真填写表格，内容真实、具体，没有的项目写“**无**”，不得空格。

2.《申报表》内容填写用黑水笔或计算机录入，用计算机录入的需用**A3纸双面打印装订成册**，与电子版一并交到聘任单位。

3.凡填写到表格中的业绩成果，需有相应证明材料。

4.所填内容过多可自行顺延加页，尽量紧凑填写，避免出现过多空白占页。

5.封面页的“编号”本人不必填写，“类型”填写教学为主型/科研为主型/教学研究型/思想政治教育型/转聘等。

6.填写项如要求“任现职以来”的，需填写任现职称级别以来的成果，申报现职称级别时已使用过的材料不得填写。

**二、具体说明**

**1.第一项**

“申报专业技术职务”由聘任单位填写。

**2.第二项**

“个人基本信息”日期全部填写到月。

“从事本专业年限”从参加工作之后的从事本专业时间算起，

“主要学习和工作经历”按时间先后从参加工作前的最后一个学历起不间断填写。

**3.第三项**

“本人总结”填至申报当年的规定时间。

**4.第四项**

“教学课时完成情况”填完全部主讲课程学时数后，可填写其他教学工作量。主讲课程总时数和月均数由教育教学中心、研究生院审核填写（从申报当时的上一个学期往前连续计算）。如有其它教学工作量，须由所在二级单位出具证明。

**5.第五项**

“任现职以来人才培养情况”填写主课老师/研究生指导教师为本人的学生人数。

**6.第八项**

“近五年来继续教育完成情况”须折合成学时数如实填写。规定要求2019年以后不少于90学时/每年，2018年及以前不少于72学时/每年。

**7.第十四、十五项**

专著、译著、编著、作品、论文等必须是任现职以来已经公开出版或发表的（不含录用通知论文稿、各类稿件清样和排版传真件、出版合同等）。

**8.第二十项**

“任现职以来其他成果、荣誉或奖励”申报人如有取得的成果不属于以上任何类目的，可填写到这一项中，需提供证明材料。

**9.第九至二十项**

填写内容中，要注明本人参与的实际情况（本人排序、主编、副主编、参编、一作、二作、独奏、独唱、指挥、整场艺术指导等）；**同一项目、获奖、出版物、论文、荣誉、音乐会、演出等不能重复填报，即不得填写2次（含）以上。**

**10.第二十一项**

“代表作评价”此处为申报人代表作同行鉴定情况。申报高级职务人员必须具有同行专家鉴定表共3份，需填写代表作摘要，由学校组织同行专家鉴定，将鉴定意见粘贴到此。

**11.其他说明**

**“申报人签字”必须由本人手书，且字迹可辨认。不得使用电子签名。**“系部全面审查意见”由聘任单位系部负责人审核填写，“申报人所在基层党支部推荐考核意见”由申报人所在党支部负责人填写，“师德表现评价”由校党委教师工作部填写。

**一、申报专业技术职务**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **申报专业技术职务名称** | | **讲师** | **申报专业技术职务级别** | **中级** |
| **岗位所属学科** | |  | | |
| **聘 期** | | **年 月 日 至 年 月 日** | | |
| **聘**  **期主要**  **目**  **标** |  | | | |
| **岗**  **位**  **职**  **责** | （一）承担一门以上专业课、专业基础课或者基础课的讲授与课程辅导；指导教学实习、社会调查、毕业论文、毕业音乐会等实践教学；协助教授、副教授指导研究生、进修教师的学习与实践等。  （二）参加相关专业学术与教育教学改革课题研究，在相关老师指导下，撰写并发表教改或学术论文；承担教育教学、科研等方面的管理工作。  （三）完成学校规定的教学和科研工作量；参加学校组织的相关培训；参加校内外线上、线下专业与相关专业课程学习，任现职期间提交一篇本专业年度现状与发展报告，任现职期间举办个人成果汇报会一场（表演专业一场个人音乐会，理论专业一场学术讲座，作曲专业一场音乐会或40分钟以上创作作品音频）。  （四）根据学校有关规定担任学生班主任或辅导员。 | | | |

**二、个人基本信息**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | | | | | | | **性别** | |  | | | **民族** | |  | | **照**  **片**  (近期免冠) | |
| **出生**  **年月** |  | | | | | | | **参加工**  **作时间** | |  | | | **高校**  **教龄** | |  | |
| **党派** |  | | | | **入党年月** | | | |  | | **健康状况** | | |  | | |
| **现专业技术职务** | | | |  | | | | | | **任职时间** | | |  | | | |
| **现从事专**  **业及专长** | | | |  | | | | | | | | | **从事本专业年限** | | | |  | |
| **社会兼职** | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **现任党政**  **管理职务** | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **最高学历学位** | | | | | | | **毕业时间** | | | **毕业学校及专业** | | | | | | | | **修业年限** |
| **学历** | |  | | | | |  | | |  | | | | | | | |  |
| **学位** | |  | | | | |  | | |  | | | | | | | |  |
| **主要学习和工作经历** | | （自何年何月至何年何月、在何地、何单位任何职或学习、证明人） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **国内外留学进修情况** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **高等学校教师**  **资格证书** | | | | | | **年 月** | | | | | | **证书编号** | | | |  | | |
| **岗前培训结业证书** | | | | | | **年 月** | | | | | | **证书编号** | | | |  | | |
| **何时何地受何奖励** | | | （比赛获奖不在此列） | | | | | | | | | | | | | | | |

**三、本人总结**

|  |
| --- |
| **请填写本人总结(任现职以来的思想政治表现，教学、科研等履行岗位职责情况，及主要工作业绩)** |
| 限填1页 |

**四、教学课时完成情况**

|  |
| --- |
| **任现职以来完成本科教学工作情况** |
| **①近五年主讲课程总学时（标准课时）数：**  **②近五年主讲课程月平均学时（标准课时）数：**  **如有特殊情况请说明：**  **教育教学中心审核签字（盖章）： 年 月 日** |
| **任现职以来完成研究生教学工作情况** |
| **①近五年主讲课程总学时（标准课时）数：**  **②近五年主讲课程月平均学时（标准课时）数：**  **③拟晋升教授的教师是否指导过一届合格的硕士研究生，且成绩合格：（是/否）**  **如有特殊情况请说明：**  **研究生院审核签字（盖章）： 年 月 日** |
| **任现职以来完成其他教学工作量汇总** |
| **①近五年主讲课程总学时（标准课时）数：**  **②近五年主讲课程月平均学时（标准课时）数：**  **其他教学工作具体完成情况说明：**  **审核部门： 部门负责人签字（盖章）： 年 月 日** |
| **任现职以来完成教学工作总量汇总** |
| **①近五年主讲课程总学时（标准课时）数：**  **②近五年主讲课程月平均学时（标准课时）数：**  **本人签字： 年 月 日** |

**五、任现职以来人才培养情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学 年** | **本科生人数** | | **硕士生人数** | | **博士生人数** | | **备注** |
| **在读** | **毕业** | **在读** | **毕业** | **在读** | **毕业** |
| **2022-2023** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：可自行添加表格。备注栏请注明当年肄业、结业学生数量等情况。

**六、学生工作情况**

|  |
| --- |
| (何时至何时担任何系部、何年级的班主任或辅导员)  **党委学生工作部（处）审核签字（盖章）： 年 月 日** |

**七、课程建设与教研活动**

|  |
| --- |
| （任现职以来参加课程建设、教材建设、实验室建设等改革情况，简要说明）  **教研室审核签字**： **年 月 日** |

**八、近五年继续教育完成情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **起止时间（按年度填写）** | **主要学习内容** | **学时** | **考试考核结果** |
| 2022.09-2023.08 |  |  |  |
| 2021.09-2022.08 |  |  |  |
| 2020.09-2021.08 |  |  |  |
| 2019.09-2020.08 |  |  |  |
| 2018.09-2019.08 |  |  |  |
| **总学时数： 年均学时数：** | | | |

**九、任现职以来主持或参加教学教研项目**（校级及以上立项且结题）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目编号** | **项目名称** | **项目来源** | **起始时间** | **项目**  **负责人** | **本人排序** | **结题时间** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **主持并结题教学教研项目数： 项；其中国家级 项，省部级 项，校级 项。**  **教育教学中心审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十、任现职以来出版教材/教学参考书**（非教材/教学参考书的出版物不在此列）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **书名** | **出版号** | **出版社** | **出版时间** | **本人**  **排序** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **任现职以来出版教材/教学参考书: 部，其中一作 部。**  **教育教学中心审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | |

**十一、任现职以来教学类获奖**（教学成果奖、教学团队、育人团队、教学名师、课程类奖项、教材课件类奖项、教学基本功比赛等）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **奖项名称** | **名次** | **获奖级别** | **颁发机构** | **获奖时间** | **本人**  **排序** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **教学类获奖： 次；其中国家级： 次，省部级： 次，校级： 次。**  **课程： 门，教材： 部，教学课件 个，基本功比赛 个。**  **教育教学中心审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十二、任现职以来主持或参加的科研项目**（校级及以上立项且结题）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目编号** | **项目名称** | **项目来源** | **起始时间** | **项目**  **负责人** | **本人**  **排序** | **结题时间** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **主持并结题科研项目数： 项；其中国家级 项，省部级 项，校级 项。**  **科研处审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十三、任现职以来科研类获奖**（校级及以上科研成果获奖）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **奖项名称** | **名次** | **获奖级别** | **颁发机构** | **获奖时间** | **本人**  **排序** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **科研成果获奖： 次；其中国家级： 次，省部级： 次，校级： 次。**  **科研处审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十四、任现职以来出版专著/译著/作品/编著**（教材/教学参考书不在此列）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **书名** | **出版号** | **出版社** | **出版时间** | **本人**  **排序** | **专著/译著/编著** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **任现职以来出版专著: 部，其中一作 部；译著 部，其中一作 部；作品 部，其中一作 部；编著 部，其中一作 部。**  **科研处审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十五、任现职以来发表论文**（包含在党政重要报刊发表的文章）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **论文名称** | **期刊** | **期刊号** | **发表时间** | **本人**  **排序** | **是否核心** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **论文 篇；其中一作 篇；发表在核心期刊的论文 篇，其中一作 篇。**  **中国乐派研究院学报编辑部门审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十六、任现职以来指导学生获奖**（艺术指导请注明）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **奖项名称** | **名次** | **奖项颁**  **发机构** | **获奖时间** | **学生姓名** | **学生年级** | **备注** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **国内外重大比赛获金奖/一等奖 人次；银奖/二等奖 人次；铜奖/三等奖 人次。**  **教育教学中心艺术实践部门审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | | |

**十七、任现职以来本人比赛获奖**（艺术指导请注明）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **奖项名称** | **名次** | **奖项颁发机构** | **获奖时间** | **本人起到**  **的作用** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **国内外重大比赛获金奖/一等奖 人次；银奖/二等奖 人次；铜奖/三等奖 人次。**  **教育教学中心艺术实践部门审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | |

**十八、任现职以来发表/出版作品（**艺术指导请注明**）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **出版号** | **出版社** | **出版时间** | **本人**  **排序** | **备注** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **出版作品 部；个人专辑 个。**  **教育教学中心艺术实践部门审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | | |

**十九、任现职以来完成音乐会/大型演出（**艺术指导请注明**）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **音乐会/演出名称** | **举办单位** | **演出时间** | **演出地点** | **本人承担部分** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **举办个人音乐会： 场；参加大型演出活动 场，其中担任主要角色等： 场。**  **教育教学中心艺术实践部门审核签字（盖章）： 年 月 日** | | | | | |

**二十、任现职以来其他成果、荣誉或奖励**(校级及以上，请勿与前面内容重复填写)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序**  **号** | **获得时间** | **成果/奖项/荣誉名称** | **获奖等级** | **颁发机构** | **证明人** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **申报人的承诺** | | | |
| **本人承诺：**  1.该表所填内容真实有效。如与事实不符，本人自愿放弃申报资格。  2.论文、著作等学术成果无学术不端行为。如确认存在学术不端行为，本人自愿放弃申报资格，已经通过聘任的同意撤销聘任结果。  3.在新聘任岗位的受聘期间，履行相应的岗位职责和聘期目标。  **申报人(**签字**)： 年 月 日** | | | |
| **系部全面审查意见**  (对应聘人思想政治表现、教育教学能力、教学质量、工作业绩及履行岗位职责情况的综合考核) | | | |
| **近三年年度考核情况** | 2020年： | 2021年： | 2022年： |
| 系部主任(签名): 盖章 年 月 日 | | | |
| **申报人所在基层党组织考核推荐意见** | | | |
| 党支部书记(签名): (公章) 年 月 日 | | | |
| **任现职以来的师德表现评价** | | | |
| **校党委教师工作部负责人签字（盖章）： 年 月 日** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **聘任考核组评价意见**  （对应聘人的思想政治表现、师德、履行岗位职责进行综合考核） | | | | | | | | | | |
| **得分** | | | **考核等次** | | | | **评价情况** | | | |
|  | | |  | | | |  | | | |
| **根据考核组的意见，应聘人的工作情况及表现 所聘任职务的要求， 聘任（是否同意推荐）。**  **聘任考核组负责人(签字、单位公章)：**  **年 月 日** | | | | | | | | | | |
| **学校专业技术职务聘任委员会意见** | | | | | | | | | | |
| **经学校专业技术职务聘任委员会审定，**  **同意聘任 同志为 。**  **聘任时间自 年 月 日算起。**  **学校专业技术职务聘任委员会主任(签字)（公章）：**  **年 月 日** | | | | | | | | | | |
| **总人数** | **参加人数** | **表决结果** | | | | | | | | **备注** |
|  |  | **同意人数** | |  | **反对人数** |  | | **弃权人数** |  |  |
| **院长办公会议审定意见** | | | | | | | | | | |
| **同 意 聘 任。**  **院长（签字）：**  **年 月 日** | | | | | | | | | | |